

**Положение о региональном этапе
Ежегодного Международного конкурса компьютерных работ среди
детей, юношества и студенческой молодежи
"Цифровой ветер - 2024"
Наименование регионального этапа: Пензенская область**

1. Общие положения

1.1. Региональный этап является составной частью Международного конкурса компьютерных работ среди детей, юношества и студенческой молодежи "Цифровой ветер" (далее – Конкурс), который ежегодно проводится федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А. (СГТУ имени Гагарина Ю.А.).

1.2. Работы победителей регионального тура проходят в полуфинал Международного конкурса «Цифровой ветер-2024», минуя предварительные туры.

1.3. Задачами конкурса являются:

1.3.1. Привлечение внимания школьников и студентов к современным информационным технологиям, приобретение конкурсантами практических навыков работы с программным обеспечением.

1.3.2. Создание условий для раскрытия творческих способностей и интеллектуального потенциала молодежи.

1.3.3. Популяризация проектной деятельности и научно-технического творчества молодежи.

1.3.4. Развитие цифровых компетенций участников Конкурса:

- поиск и просмотр информации;
- распространение информации и контента;
- гражданская активность в Интернете;
- сотрудничество при поддержке цифровой технологии;
- сетевой этикет;
- цифровое контентное творчество;
- авторское право и лицензии;
- творческое использование инновации и технологии.

2. Организация проведения Конкурса

2.1. Организатор регионального Пензенского тура (далее Организатор) конкурса «Цифровой ветер - 2024» является Федеральное государственное

бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пензенский государственный технологический университет».

2.2. Для обеспечения проведения регионального этапа Конкурса Организатором создается Оргкомитет регионального тура (далее Оргкомитет).

Контакты Оргкомитета:

Почтовый адрес: 440039, г. Пенза, проезд Байдукова/ул. Гагарина, д. 1а/11, каб. 101

Электронный адрес: rector@penzgtu.ru, prk@penzgtu.ru с темой письма «Цифровой ветер».

2.3. Для организации экспертизы и оценки работ, представленных на конкурс, Оргкомитет формирует Экспертный совет, в который привлекаются специалисты Организатора по соответствующим направлениям.

3. Правила проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится среди трех возрастных категорий: до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет.

3.2. Работы представляются и распределяются в соответствии с номинациями, указанными в разделе 5 настоящего Положения.

3.3. Срок регистрации работ в региональном этапе конкурса с 15 марта 2024 года по 15 апреля 2024 года.

3.4. Подведение итогов Регионального этапа Конкурса проводится до 30 апреля 2024 года.

3.5. Победители, занявшие с первого по третье место в Региональном этапе автоматически проходят полуфинал Международного этапа Конкурса.

3.6 Работы регистрируются на сайте <https://digitalwind.sstu.ru>.

4. Требования к участникам конкурса и руководителям проектов

4.1. Участником конкурса может стать любой учащийся общеобразовательного, среднего профессионального и высшего учебного заведения в возрасте от 7 до 25 лет, а также дети дошкольного возраста.

4.2. К участию в конкурсе не принимаются работы близких родственников и членов семьи экспертного совета конкурса в тех номинациях, в которых родственник является экспертом.

4.3. Руководители работ не могут входить в состав экспертного совета в номинациях, в которых их ученики принимают участие.

5. Номинации и требования к работам

5.1. Веб-разработка

5.1.1. Младшая возрастная категория до 12 лет (заочная номинация)

Тема номинации: «Сайт-библиотека «Волшебный сундучок»».

Формат проведения номинации: заочный прием работ.

Формат работы: сайт – библиотека, в которой может содержаться каталог волшебных предметов, персонажей, сюжетов, сказок и т.д. В работах важно оригинальное раскрытие темы. Предпочтение получают работы с авторским текстовым и визуальным наполнением, без заимствований.

Технические требования: допускаются проекты, разработанные с помощью HTML и CSS, без применения дополнительных средств разработки.

5.1.2. Средняя возрастная категория 13-17 лет (заочная номинация)

Тема номинации: «Сказочный интернет-магазин».

Формат проведения номинации: заочный прием работ.

Формат работы: сайт, отображающий концепт сказочного интернет-магазина. Предпочтение получают работы с собственным наполнением (самостоятельно разработанным логотипом и фирменным стилем), без копирования.

Технические требования: не допускаются проекты, разработанные только с помощью HTML. Предпочтение отдается работам, содержащим динамические элементы на страницах. Для реализации работы рекомендуется использовать языки и технологии: HTML, HTML5, CSS, CSS3, JavaScript, TypeScript, React, Angular, Node.js, Vue.js, PHP, ASP.NET, Python, Java, графические редакторы Figma, Adobe Photoshop, Corel Draw и т.п.

5.1.3. Старшая возрастная категория 18-25 лет (заочная номинация)

Тема номинации: «Интернет-магазин».

Формат проведения номинации: заочный прием работ.

Формат работы: Тема для интернет-магазина может быть любая. Предпочтение получают работы с собственным наполнением (самостоятельно разработанным логотипом и фирменным стилем), без копирования.

Технические требования: не допускаются проекты, разработанные только с помощью HTML. Предпочтение отдается работам, содержащим динамические элементы на страницах. Для реализации работы рекомендуется использовать языки и технологии: HTML, HTML5, CSS, CSS3, JavaScript,

TypeScript, React, Angular, Vue.js, Node.js, PHP, ASP.NET, Python, Java, графические редакторы Figma, Adobe Photoshop, Corel Draw и т.п.

5.1.4. Общие требования к заочным номинациям «Веб-разработка»

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows7 и выше;

- **работы не должны требовать предварительной инсталляции.**

При использовании серверных технологий сайт **обязательно** должен быть размещен в сети Интернет и доступен во время судейства конкурса;

- при использовании нестандартных шрифтов необходимо, чтобы они были поставлены дополнительно с Вашей работой в папке "**fonts**";

- главный файл должен называться **index.*** (расширение зависит от используемых средств) и располагаться в корневом каталоге сайта;

- все картинки должны быть собраны в отдельной папке в форматах *.gif, *.jpeg, *.png, *.jpg, *.jfif, *.webp;

- все исходные файлы сайта должны быть предоставлены в Оргкомитет при регистрации работ.

5.1.5. Критерии оценки номинации «Веб-разработка»

Оценка работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- информационная полнота и полезность сайта;

- дизайн (и его соответствие тематике сайта);

- оригинальность сайта (при этом собственное наполнение сайтов предпочтительней, чем копирование текстов и иллюстраций из сторонних интернет-приложений);

- возможность информационного расширения сайта.

Преимущество отдается сайтам, выполненным не с помощью шаблонных средств разработки;

- применение современных технологий и стандартов, используемых при разработке веб-приложений;

- техническая сложность разработки.

5.2. Двухмерная компьютерная графика (заочная номинация)

5.2.1. Младшая возрастная категории до 12 лет (заочная номинация)

Тема номинации: «Народные сказки»

Формат проведения номинации: заочный прием работ.

Формат работы: работа, изображающая иллюстрацию или персонажа народных сказок. Не принимаются работы, использующие уже существующие иллюстрации.

5.2.2. Средняя возрастная категория 13-17 лет (заочная номинация)

Тема номинации: «Стикерпак «Я поведу тебя в музей»».

Формат проведения номинации: заочный прием работ.

Формат работы: набор изображений (фотографий и иллюстраций), объединенных тематикой музея (не менее 4 стикеров). Для стикерпака могут быть использованы узнаваемые элементы известных музеев, экспозиции, сцены с участием посетителей. Допускается создание авторского персонажа, раскрывающего заданную тематику. Приветствуются креативные, юмористические изображения. Предпочтение получают работы с авторским контентом. Допускается использование изображений из открытых источников для создания отдельных элементов стикера. При этом не допускается полное использование заимствованного изображения в качестве готового стикера.

5.2.3. Старшая возрастная категория 18-25 лет (заочная номинация)

Тема номинации: «Как я вижу музыку?».

Формат проведения номинации: заочный прием работ.

Формат работы: В работе могут быть визуализированы эмоции, понятие музыки, музыкальное произведение и т.п. Оценивается концепция, оригинальность, художественный вкус, соответствие композиции работы заявленной теме. В работе должен быть представлен не отдельный объект, а композиционно связанные элементы (образы).

5.2.4. Общие требования к номинации «Двухмерная компьютерная графика»

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- работы могут быть выполнены в любом графическом редакторе;
- необходимо представить исходный файл (без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант) и файл с расширением *.jpeg, *.jpg;

- в архиве с работой также необходимо приложить скриншоты или видео, запечатляющие процесс создания работы.

5.2.4. Критерии оценки номинации «Двухмерная компьютерная графика»

Работы, отправленные на Конкурс, должны соответствовать тематике. Оценка работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- оригинальность идеи;
- художественный вкус;
- техническое исполнение (по анализу присланных исходных материалов).

5.3. Компьютерные игры (заочная номинация)

Во всех возрастных группах свободная тема.

Формат проведения номинации: заочный прием работ.

Формат работы: двумерная или трехмерная компьютерная игра.

5.3.1. Общие требования к номинации «Компьютерные игры»

Технические требования:

- игры, работающие под управлением ОС Windows7 и выше с использованием следующих библиотек и программных платформ: UDK, Unity, CryEngine, OpenGL, Scratch, Cocos2d, GameMaker, GameMaker2, Godot, Kodu и прочее;

- веб-игры, выполненные на языке JavaScript, WebGL;
- мобильные игры под ОС Android 5.0 и выше.

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- необходимо предоставить все исходные файлы игры (программный код, библиотеки, мультимедиа – файлы и т.д.);

- необходим исполняемый файл и/или веб-страницы, реализующие игру;

- выполнение файлов, реализующих игру, не должно требовать установки дополнительного программного обеспечения. Если для запуска проекта необходимо дополнительное специализированное ПО, то необходимо предоставить информацию о ПО в файле README.txt и рабочие ссылки для скачивания;

- если архив с работой весит больше 100 Мб, то при регистрации необходимо в виде текстового файла в архиве обязательно предоставить ссылку на проект и исполняемый файл в облаке.

5.3.2. Критерии оценки номинации «Компьютерные игры»

Оценка работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- сценарная проработка;
- оригинальность идеи;
- программная реализация;
- компьютерная графика.

5.4. Трехмерная визуализация (заочная номинация)

5.4.1. Младшая (до 12 лет), средняя (13-17 лет) и старшая (18-25 лет) возрастные категории (заочная номинация)

Тема номинации: «Мир фэнтези».

Формат проведения номинации: заочный прием работ.

Формат работы: Работа должна отражать авторское видение мира фэнтези. В проекте могут быть представлены фэнтезийные существа, сооружения, оружие, сцены фэнтезийного мира и т.п. В старшей возрастной категории в работах оценивается законченность сцены.

5.4.2. Общие требования к номинации «Трехмерная визуализация»:

- графические работы должны быть выполнены трехмерных графических редакторах для создания реалистичной визуализации;
- необходимо предоставить исходный файл с расширением программы, в которой создан проект, конвертированный файл с расширением .3ds или .obj и рендеринг с расширением *jpeg, *jpg.

5.4.4. Критерии оценки номинации «Трехмерная визуализация»

Оценка работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- художественное исполнение (образ, сбалансированность деталей, оригинальность форм и цветовых решений),
- техническая проработка деталей,
- фотореалистичность,

- качество использования фильтров и эффектов.

6. Общие требования представления конкурсных работ

6.1. Все проекты и исходные файлы обязательно должны быть зарегистрированы на сайте конкурса «Цифровой ветер - 2024» www.digitalwind.sstu.ru. Если в процессе оценки работ у жюри возникают сомнения в принадлежности конкретной работы к заявленной в положении о конкурсе теме, то авторы обязаны предоставить Экспертному совету обоснование.

6.2. Если объем исходного файла проекта превышает 100Мб: необходимо разместить работу в сети Интернет и в архиве вместо работы прикрепить файл с ссылкой на проект и исходники.

6.3. Участие в номинациях конкурса может быть как индивидуальным, так и командным. В команде может быть не более 3 человек.

6.3. При размещении проектов в сети Интернет не рекомендуется использовать хостинги с низкой пропускной способностью канала. На главной странице вашей работы, размещенной в сети, обязательно должен быть размещен баннер участника конкурса «Цифровой ветер - 2024», который необходимо получить на сайте www.digitalwind.sstu.ru.

6.4. В случае, если не имеется технической возможности для размещения работы на сайте конкурса, то работа и исходные материалы могут быть отправлены в Оргкомитет конкурса по электронной почте на адрес digitalwind@sstu.ru.

6.5. Жюри Конкурса вправе на любом этапе Конкурса отклонять работы:

- содержащие плагиат;
- содержащие рекламную информацию;
- содержащие нецензурные и грубые выражения;
- содержащие порнографию и имеющие ссылки на ресурсы, содержащие порнографический характер;
- содержащие сцены насилия;
- содержащие призывы к нарушению действующего законодательства и высказывания расистского характера;
- выполненные с несоблюдением правил и технических требований, установленных данным положением;

- нарушающие авторское право, в соответствии с главой 70 Гражданского кодекса РФ.

7. Дополнительная информация

7.1. Все расходы по участию в конкурсе участник несет самостоятельно, в том числе расходы по изготовлению своей работы и её отправке организатору конкурса, по оплате доступа в интернет, уплате налогов.

7.2. Проекты, поступившие на конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются.

7.3. При регистрации работ на конкурс авторы дают согласие на публикацию своих работ в интернете, публичную демонстрацию и использование оргкомитетом конкурса в некоммерческих целях.

7.4. При регистрации работы необходимо прикрепить заполненную форму (образец в Приложении 1), в которой дается согласие на обработку персональных данных. Форма заполняется совершеннолетним участником, либо законным представителем несовершеннолетнего участника.

Приложение № 1
к Положению

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
(ФИО)

проживающий(ая) по адресу _____

_____,
основной документ, удостоверяющий личность (паспорт): _____

(серия, номер, дата и наименование выдавшего органа),
являясь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО)

(далее «Участник олимпиады») на основании п.1 ст.64 Семейного кодекса РФ, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006г. №152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.» (далее «Университет»), юридический адрес: г. Саратов, ул. Политехническая, 77, на обработку своих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств

Целью обработки персональных данных является обработка персональных данных в связи с участием в проводимом СГТУ имени Гагарина Ю.А. Международном конкурсе компьютерных работ среди детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер», в связи с чем даю своё согласие на обработку следующих персональных данных:

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Адрес регистрации и фактического проживания.
3. Паспортные данные.

а также даю согласие на обработку персональных данных Участника конкурса:

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Сведения о месте текущего обучения.
3. Наименование класса.
4. Номер телефона.
5. Адрес электронной почты.

Университет вправе размещать персональные данные Участника конкурса в общедоступных источниках персональных данных, в том числе на официальном сайте Университета, на сайте конкурса (<https://digitalwind.sstu.ru/>), а также на других сайтах и в социальных сетях Университета в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Я ознакомлен(-а) и согласен(-а), что:

1. Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего срока, необходимого Университету для обеспечения участия в конкурсе компьютерных работ среди детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер».

2. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме. В случае отзыва согласия на обработку персональных данных, Оператор вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в [пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11](#) Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных».

3. Обладаю правом на получение по письменному запросу информации, касающейся обработки моих персональных данных (п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 г. № 152-ФЗ).

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». Права и обязанности в области персональных данных мне разъяснены и понятны.

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

(ФИО)

